

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
ФГБНУ «Федеральный институт  
педагогических измерений»О.А. Решетникова  
«10» ноября 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель  
Научно-методического совета  
ФГБНУ «ФИПИ» по  
иностранным языкам  
С.В. Евтеев  
«10» ноября 2023 г.**Единый государственный экзамен  
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ****Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена  
2024 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ  
(устная часть)**подготовлен федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»**Единый государственный экзамен по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ****Пояснения к демонстрационному варианту  
УСТНОЙ ЧАСТИ  
контрольных измерительных материалов единого государственного  
экзамена 2024 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом устной части контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена (ЕГЭ) 2024 г. по испанскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2024 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене в 2024 г., приведён в кодификаторе проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по испанскому языку.



**В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта экзаменационной работы.**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности развёрнутого ответа в устной форме.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ в 2024 г.

**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена 2024 года  
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ  
УСТНАЯ ЧАСТЬ**

**Инструкция по выполнению заданий**

Устная часть КИМ ЕГЭ по испанскому языку включает в себя 4 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 3 предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто и точно ответив на пять вопросов.

В задании 4 предлагается проблемная тема для проектной работы и 2 фотографии; нужно обосновать выбор фотографий в качестве иллюстраций и выразить своё мнение по проблеме проектной работы. Время на подготовку – 2,5 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 17 минут.

Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

**1**

**Tarea 1. Imagine que está preparando un proyecto con su amigo. Ha encontrado un material interesante para la exposición y quiere leer el texto a su amigo. Tiene un minuto y medio para leer el texto en voz baja, luego prepárese para leerlo en voz alta. Tiene un minuto y medio para leer el texto.**

El Museo Nacional, hoy Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, es una institución creada en 1822. Las primeras colecciones del museo estuvieron conformadas por especímenes minerales y vegetales propios de la geografía local y por los vestigios culturales de la época prehispánica. El museo custodia piezas etnográficas pertenecientes a diversas colecciones de los siglos XIX y XX, conformadas por lanzas, remos, varas y cestos.

Estas piezas presentan una diversidad de objetos de uso ritual y cotidiano que fueron trabajadas con materiales de su propio medio por las diversas etnias peruanas. Además, el museo alberga aproximadamente 70 000 piezas procedentes de las excavaciones científicas y de donaciones. La pieza con mayor antigüedad es una escultura de barro crudo del período Formativo Inferior, que comienza con la invención de la cerámica.

2

**Tarea 2. Observe el anuncio.****¡Únete a nuestra excursión a la montaña!**

Usted ha decidido ir de excursión a la montaña y quiere recibir más información para aclarar algunas cosas. Dentro de un minuto y medio debe hacer cuatro preguntas directas para averiguar lo siguiente:

- 1) fechas;
- 2) precio por persona;
- 3) necesidad de llevar ropa especial y equipamiento;
- 4) asistencia médica.

Tiene 20 segundos para formular cada pregunta.

3

**Tarea 3. Usted debe participar en una entrevista. Tiene que contestar cinco preguntas. Las respuestas deben ser completas (2–3 frases). Recuerde que solo tendrá 40 segundos para contestar cada pregunta.****Texto para la Tarea 3**

**Entrevistador:** ¡Buenos días! Estamos en el programa «Adolescentes en el mundo». Hoy nuestro invitado es un adolescente de Rusia y vamos a hablar con él sobre el transporte. Tenemos cinco preguntas para ti. Ahora vamos a comenzar.

**Entrevistador:** ¿Qué medio de transporte público utilizas normalmente? ¿Por qué?

**Alumno:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Sueles comprar un abono o pagas por cada viaje?

**Alumno:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Está bien comunicado tu barrio?

**Alumno:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** Cuando eras niño, ¿solías utilizar mucho la bicicleta?

**Alumno:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Qué tipo de transporte crees que usarás dentro de 10 años?

**Alumno:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** Muchas gracias por tu participación en nuestra entrevista.

4

**Tarea 4. Imagine que su amigo y usted están preparando un proyecto escolar sobre el tema «Actividades deportivas». Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo pero por razones técnicas no puede enviarlas. Deje un mensaje de voz para su amigo explicando su elección de fotos y compartiendo algunas ideas sobre el proyecto. Dentro de dos minutos y medio tiene que comentar las fotos a su amigo:**

- explique por qué ha elegido estas imágenes para el proyecto: descríbalas brevemente señalando las diferencias relevantes entre ellas;
- indique las ventajas (1–2) de ambas actividades deportivas;
- indique las desventajas (1–2) de ambas actividades deportivas;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto: cuál de estas dos actividades deportivas preferiría usted y por qué.

**Recuerde que solo tendrá 3 minutos para hablar (12–15 frases). Debe hablar de manera continua.**

Foto 1



Foto 2



**Критерии оценивания выполнения заданий устной части  
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 1 балл**

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибки, искажающие смысл

**Задание 2 (условный диалог-расспрос) – максимум 4 балла**

Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов

Баллы	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

**Задание 3 (интервью) – максимум 5 баллов**

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические И/ИЛИ фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Задание 4 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
<b>4</b>	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
<b>3</b>	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершенный характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
<b>2</b>	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер (отсутствует вступительная фраза с обращением к другу ИЛИ заключительная фраза) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
<b>1</b>	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершенного характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
<b>0</b>	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершенного характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы), средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

**\* Примечания**

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

**Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе)**

		НОМЕР БЛАНКА												
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена													
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух видов спорта названы													
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух видов спорта названы													
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из двух предложенных видов спорта он предпочёл бы и почему													
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)													
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания													
	Логичность и использование средств логической связи													
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)													
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)													

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 233/552, зарегистрирован Минюстом России 15.05.2023 № 73314)

«81. Проверка экзаменационных работ включает в себя: проверку и оценивание предметными комиссиями ответов на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>, в том числе устных ответов, в соответствии с критериями оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором<sup>1</sup> <...>

По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют первичные баллы за каждый ответ на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>

В случае существенного расхождения в первичных баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка.

<sup>1</sup> Часть 14 статьи 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Существенное расхождение в первичных баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о первичных баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения.

1. Расхождение баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 2, составляет 2 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 2.

2. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 3, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 3.

3. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания, составляет 4 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы за задание 4 по всем позициям оценивания.

4. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами устного ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания (по всем критериям оценивания данного задания), которые были оценены со столь существенным расхождением. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

*Приложение 1***Список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1–А2, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3**

- Adjetivo. Género. Número. Grados de comparación.
- Adverbio. Grados de comparación.
- Artículo. Primera/segunda mención. Significado básico: el artículo definido, el artículo indefinido, ausencia del artículo.
- Pronombre. Pronombres de complemento directo/indirecto. Pronombres preposicionales. Pronombres posesivos. Pronombres demostrativos.
- Verbo. Modo Indicativo: presente, pretérito perfecto compuesto, futuro simple, pretérito indefinido, pretérito imperfecto.
- Formas no personales del verbo.
- Modo Imperativo.
- Numerales: cardinales, ordinales.
- Perífrasis de gerundio: *estar + gerundio*.
- Perífrasis de infinitivo: *ir a + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *empezar a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *poder + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *saber + infinitivo*, *soler + infinitivo*.
- Perífrasis de participio: *estar + participio*.
- Preposiciones: *a, para, por, en, de, con, antes de, después de, encima de...*
- Verbos copulativos o atributivos: *ser, estar, haber (hay)*.