

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Руководитель Федеральной  
службы по надзору в сфере  
образования и науки



**«СОГЛАСОВАНО»**  
Председатель Научно-  
методического совета ФИПИ  
по иностранным языкам

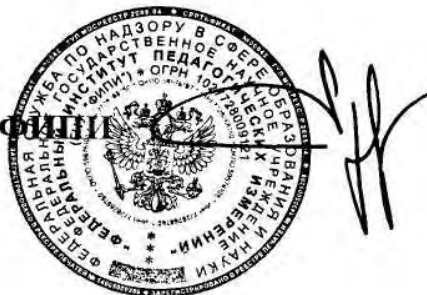
  
С.Г. Тер-Минасова  
« 30 » октября 2006 г.

**Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**

**Демонстрационный вариант КИМ 2007 г.**

подготовлен Федеральным государственным научным учреждением  
**«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»**

Директор ФИПИ



А.Г.Ершов

## Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

### Пояснения к демонстрационному варианту

При ознакомлении с Демонстрационным вариантом 2007 года следует иметь в виду, что задания, включенные в демонстрационный вариант, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2007 году. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2007 года, приведен в кодификаторе, помещенном на сайтах [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru) и [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, числе, форме, уровне сложности заданий: базовом, повышенном и высоком. Приведенные критерии оценки выполнения заданий с развернутым ответом (тип «С»), включенные в этот вариант, позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развернутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки и сдачи ЕГЭ в соответствии с целями, которые они ставят перед собой.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Демонстрационный вариант 2007 г.**

#### **Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из пяти разделов, включающих 48 заданий.

Раздел 1 (Аудирование) включает 15 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 14 заданий с выбором правильного ответа. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 3 – 40 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов № 1.

Раздел 4 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы – 60 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Раздел 5 (Говорение) включает два задания: тематическое монологическое высказывание и диалог с целью обмена оценочной информацией. Время устного ответа – 10 минут на одного испытуемого.

Чистое время проведения экзамена на одного человека (без учёта времени ожидания и инструктажа) – 170 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

## Раздел 1. Аудирование

Во время выполнения теста по аудированию перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

**B1**

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 6 и утверждениями, данными в списке А – G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

- A.** Meine zwei Katzen haben oft Streit.
- B.** Fische brauchen viel Pflege.
- C.** Meinen Hasen darf man nicht allein in der Wohnung lassen.
- D.** Max ist mein Liebling.
- E.** Haustiere brauchen Aufmerksamkeit.
- F.** Ich wohne auf einem Bauernhof und habe viele Haustiere.
- G.** Dank meiner Freundin habe ich einen Hund.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

*Прслушайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений (A1 – A7) соответствуют содержанию текста(1), какие не соответствуют(2) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа(3). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A1**

Seit dem 1. Januar 2002 gibt es in Europa den Euro.

- 1) верно                                      2) неверно                                      3) в тексте не сказано

**A2**

Die Idee einer Währungsunion entstand 1970.

- 1) верно                                      2) неверно                                      3) в тексте не сказано

**A3**

Alle Deutschen waren von Anfang an für den Euro.

- 1) верно                                      2) неверно                                      3) в тексте не сказано

**A4**

Jetzt braucht man bei Reisen durch Europa kein Geld mehr zu wechseln.

- 1) верно                                      2) неверно                                      3) в тексте не сказано

- A5** Auch in Andorra ist der Euro eingeführt.  
1) верно    2) неверно    3) в тексте не сказано
- A6** Die Deutsche Mark gab es in Deutschland seit 1948.  
1) верно    2) неверно    3) в тексте не сказано
- A7** Es gibt sieben Euro-Scheine und acht Euro-Münzen.  
1) верно    2) неверно    3) в тексте не сказано

*Прослушайте интервью и выполните задания A8 – A14. В каждом задании обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

- A8** Wo wurde Roman Roth geboren?  
1) In der Nähe von Düsseldorf.  
2) In Frankfurt am Main.  
3) In Köln.
- A9** Welche Ausbildung hat Roman gemacht?  
1) Bankenlehre.  
2) Hotelfachlehre.  
3) Buchhaltung.
- A10** Wie waren Romans Leistungen in der Schule?  
1) Er war immer der Klassenbeste.  
2) In der Unter- und Mittelstufe hatte er schlechte Noten.  
3) Er hat die Abiturprüfungen nicht bestanden.
- A11** Wovon träumte Roman, als er 17 war?  
1) Bankier zu werden.  
2) Regisseur zu werden.  
3) Schauspieler zu werden.
- A12** Warum trug Roman Hemd und Anzug, als er zum Casting für „Gute Zeiten, Schlechte Zeiten“ eingeladen wurde?  
1) Das war die Forderung des Regisseurs.  
2) Er ist dem Ratschlag seiner Freunde gefolgt.  
3) Als angehender Bankangestellter musste er sich so kleiden.

**A13**

Wie hat sich Roman auf das Casting vorbereitet?

- 1) Er hat den Leiter einer Schauspielschule konsultiert.
- 2) Er hat sich selbst auf Video aufgenommen.
- 3) Er hat mit seinem Freund gesprochen, der auch Schauspieler ist.

**A14**

Warum macht Roman im Moment keine Schauspielausbildung?

- 1) Es hat kein Geld dafür.
- 2) Er will seine Karriere nicht unterbrechen.
- 3) Er hat schon eine Schauspielausbildung abgeschlossen.

*По окончании выполнения заданий **B1** и **A1 – A14** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B1** и **A1 – A14** располагаются в разных частях бланка. **B1** расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании **B1** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

## Раздел 2. Чтение

**B2**

*Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками **A – H** и текстами **1 – 7**. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.*

**A. KUNST**

**B. EUROPA**

**C. BUNDESLÄNDER**

**D. LEBENSMITTEL**

**E. SCHULE**

**F. BIOGRAFIE**

**G. STAATSAUFBAU**

**H. TEMPERAMENTE**

1. Sprechen Sie gälisch? Gälisch, die erste Amtssprache Irlands, ist ab 2007 auch europäische Amts- und Arbeitssprache. Die Zahl der EU-Amtssprachen steigt damit auf 21. Dies beschloss der EU-Ministerrat für allgemeine Angelegenheiten einstimmig. Die jetzt 21 EU-Amtssprachen sind neben Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Französisch, Gälisch, Griechisch, Italienisch, Maltesisch, Niederländisch, Portugiesisch, Spanisch, Schwedisch, und Ungarisch slawische und baltische Sprachen.
2. Hannes Stör wurde 1970 in Stuttgart geboren. Er studierte Europarecht an der Universität Passau, anschließend Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie in Berlin. Stör's erster Spielfilm „Berlin ist in Deutschland“ entstand 2001 und wurde mit dem Publikumspreis der Internationalen Filmfestspiele ausgezeichnet.

3. Der Sanguiniker hat eine heitere, aufgeschlossene Lebensauffassung, ist gerne unter Menschen und kennt kaum Langeweile. Sanguiniker sind sehr kommunikativ und kreativ, haben Energie und Enthusiasmus und können andere Menschen zu neuen Aktivitäten begeistern. Ihr natürliches Charisma zieht Menschen an. Wo das Leben fade ist, bringen sie durch ihre Begeisterungsfähigkeit Farbe hinein.
4. Der Nationalrat setzt sich aus 183 Abgeordneten zusammen. Er wird jeweils für vier Jahre gewählt. Er übt – gemeinsam mit dem Bundesrat <http://www.parlament.gv.at/pls/portal/url/PAGE/BR/> – die Gesetzgebung des Bundes aus. Als direkt vom Volk gewähltes Organ hat er außerdem wichtige Kontrollfunktionen. In vielfältiger Form prüft er die Arbeit der Regierung und kann der gesamten Regierung oder einzelnen ihrer Mitglieder das Vertrauen entziehen.
5. Das deutsche Brot gilt für die Deutschen im Ausland als einer der größten Heimwehfaktoren. Als typisch deutsch gelten immerhin die herzhaften dunklen Brote mit ihren knusprigen Krusten. „Es gibt kein richtiges Brot in den Staaten“, jammerte schon Bertolt Brecht 1941 im amerikanischen Exil in sein Tagebuch, „und ich esse gern Brot.“
6. Das Land Niedersachsen wurde am 1. November 1946 durch den Zusammenschluss der damaligen Länder Hannover, Oldenburg, Braunschweig und Schaumburg-Lippe gegründet. Das Land hat 8 kreisfreie Städte und 37 Landkreise. Mit rund 47618 Quadratkilometern ist Niedersachsen der Fläche nach das zweitgrößte Bundesland. Niedersachsen hatte zum Ende Juni 2004 etwas über 8 Millionen Einwohner. Nach der Zahl der Einwohner ist Niedersachsen das viertgrößte Bundesland Deutschlands.
7. Klassische Musik ist manchmal ein harter Brocken. Das war auch Leonhard Bernstein klar. Er war einer der berühmtesten Komponisten und Dirigenten des vorigen Jahrhunderts. In seinem Buch „Konzert für junge Leute“ verriet er mit viel Witz, was Musik eigentlich bedeutet, was sich hinter Begriffen wie „symphonische Musik“ und „Sonatenform“ verbirgt.

1	2	3	4	5	6	7

**B3**

Прочитайте текст и заполните пропуски 1 – 6 частями предложений, обозначенными буквами А – G. Одна из частей в списке А – G лишняя. Занесите букву, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

### Kranich wird bei uns richtig heimisch

Der Kranich, der Wappenvogel der Lufthansa, entdeckt wieder die deutsche Landschaft. Die edlen Vögel sorgen seit Jahren für Aufsehen an der Ostsee, für viele Kraniche ist Mecklenburg-Vorpommern 1 \_\_\_\_\_. Ein Küstenstreifen nordwestlich von Stralsund ist des Kranichs größter Rastplatz. Im Herbst, wenn sie 2 \_\_\_\_\_ nach Südfrankreich und Spanien sind, legen sie hier einen mehrwöchigen Zwischenstopp ein. Ebenso im Frühjahr, 3 \_\_\_\_\_ nach Skandinavien zurückkehren. Die Ornithologen zählen bis zu 40 000 Tiere. Vielen Paaren gefällt es an der deutschen Küste so gut, dass sie bleiben und 4 \_\_\_\_\_. Die grauen europäischen Kraniche erreichen eine Spannweite von bis zu 1,20 Metern, sind aber kleiner 5 \_\_\_\_\_. Der „Vogel des Glücks“ erreicht mit Rückenwind eine Fluggeschwindigkeit 6 \_\_\_\_\_. Wer sich für Exkursionen rund um das Brutgebiet interessiert, findet mehr Informationen im Internet unter [www.kraniche.de](http://www.kraniche.de).

- A. wenn die sympathischen Vögel
- B. als ihre asiatischen Verwandten
- C. und in der Rügen-Region
- D. von bis zu 100 Stundenkilometern
- E. zur Wahlheimat geworden
- F. ihren Nachwuchs hier zur Welt bringen
- G. auf ihrem Flug in die Winterquartiere

1	2	3	4	5	6



*Прочитайте текст „Auf schwarzen Flügeln zum Erfolg“ и выполните задания A15 – A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.*

### **Auf schwarzen Flügeln zum Erfolg**

Steinway – der Name hat Klang: Pianisten und Komponisten der ganzen Welt lieben ihn. Er steht für feinste Qualität und meisterliche Handarbeit, für Flügel und Klaviere der Luxusklasse. Daran hat sich seit 150 Jahren nichts geändert. Die Flügel sind in den großen Konzerthallen der Welt zwischen Tokio und New York zu Hause, ihren Anfang aber nimmt die Steinway-Geschichte in dem kleinen Ort Wolfshagen im Harz. Mit der Geburt des Heinrich Engelhard Steinweg im Jahre 1797. Der kleine Heinrich, jüngstes der zwölf Kinder von Förster Steinweg, ist höchst musikalisch. Schreiner möchte er vielleicht werden, zunächst ruft allerdings das Vaterland. Pflichtbewusst zieht Steinweg in den Krieg. Statt mit dem Gewehr ist er mit einem Horn bewaffnet. Mit diesem bläst er 1815 zur legendären Schlacht von Waterloo. Und während die Kameraden die Waffen putzen, baut er geschickt Zithern und Mandolinen.

Nach dem Krieg beginnt er seine Lehre als Möbeltischler. Später findet Heinrich Arbeit in einer Orgelbauerwerkstatt und beschließt, das Orgelspiel zu lernen. Er übt in jeder freien Minute und bringt es zum Kirchenorganisten. In der Kirche trifft er seine künftige Frau, Juliane Thiemer. Als Hochzeitsgeschenk präsentiert Heinrich Steinweg 1825 sein erstes selbstgebautes Tafelklavier erster Güte. Zehn Jahre nach der Hochzeit erfüllt er sich einen Lebenstraum und eröffnet in Seesen im Harz seine erste Klavierwerkstatt. Die Familie hat zu dieser Zeit schon acht Kinder.

Als der Herzog von Braunschweig höchstpersönlich ein Steinwegklavier erwirbt, braucht sich der Meister um die Reputation nicht mehr zu sorgen. Aber da kommen nach den fetten plötzlich ganz magere Jahre. Hungersnöte und Missernten lähmen den Verkauf, Steinweg schickt seinen Sohn Karl nach New York. Der Junge soll erkunden, ob das Land der unbegrenzten Möglichkeiten dieselben auch für die Familie Steinweg bereithält. Karls Prognose ist mehr als gut.

Am 19. Mai 1850 sticht der 53-jährige Heinrich Steinweg mit Frau und Kindern von Hamburg aus in See. Knapp sechs Wochen später geht Familie Steinweg in New York an Land. Das Glück ist mit den Tüchtigen. Heinrich und seine Söhne finden Arbeit bei amerikanischen Klavierbauern. Die Steinwegs verstehen ihr Handwerk, sie sind fleißig. Ihre Arbeit hat Qualität. Gemessen daran verdienen sie sehr wenig, und so riskieren sie 1853 den Sprung in die erneute Selbständigkeit. „Baut das bestmögliche Klavier“, lautet die klare Anweisung des Vaters, der ein Jahr später den Namen amerikanisiert. Heinrich Steinweg ist 57, als er sich Henry Steinway nennt. Steinway & Sons profitieren vom Zeitgeist. In Amerika erfreut sich kein Instrument so großer

Beliebtheit wie das Klavier. Das erste Steinway-Piano erhält folgerichtig die Nummer 483 und wird für 500 Dollar an eine amerikanische Familie verkauft – heute steht es im New Yorker Metropolitan Museum of Art.

**A15** Wo beginnt der 150 Jahre lange Weg der Steinway-Pianos?

- 1) bei Waterloo
- 2) in Deutschland
- 3) in Tokyo
- 4) in New York

**A16** Was wird zunächst der junge Steinweg?

- 1) Schreiner
- 2) Förster
- 3) Hornist
- 4) Möbeltischler

**A17** Wie verdient Steinweg in Seesen das nötige Geld für seine große Familie?

- 1) als Möbeltischler
- 2) als Klavierbauer
- 3) als Kirchenorganist
- 4) als Hornist

**A18** Warum musste Heinrich Steinweg seine Heimat verlassen?

- 1) Für sein Geschäft war die wirtschaftliche Lage zu Hause nicht günstig.
- 2) Der Herzog von Braunschweig verfolgte ihn.
- 3) Sein Sohn Karl bestand darauf.
- 4) Die Konkurrenz zwang ihn dazu.

**A19** Wer von den Steinwegs ist nach New York ausgewandert?

- 1) Heinrich Steinweg und sein Sohn Karl
- 2) Heinrich Steinweg und seine Söhne
- 3) Heinrich und Juliane Steinweg
- 4) die ganze Familie

**A20** Wann hat Steinweg seinen Namen in den amerikanischen Steinway umgewandelt?

- 1) im Harz vor der Abreise
- 2) sofort nach der Ankunft in New York
- 3) im Jahre 1853
- 4) im Jahre 1854

**A21** Warum konnte die Firma Steinway & Sons damals in Amerika erfolgreich werden?

**B4**

- 1) Die Firma hat gute Werbung gemacht.
- 2) Deutsche Meister wurden in Amerika besonders geschätzt.
- 3) Unter allen Musikinstrumenten war das Klavier das populärste.
- 4) Sie sind zu ihrem Erfolg per Zufall gekommen.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15 – A21** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3** и **A15 – A21** располагаются в разных частях бланка.*

### Раздел 3. Грамматика и лексика

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4 – B10** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4 – B10**.*

Je nach dem, welche Farben wir für unsere Kleider auswählen, erzielen wir eine \_\_\_\_\_ BESTIMMT Wirkung auf unsere Umgebung.

**B5**

Welche Farbe welche Botschaft \_\_\_\_\_, VERMITTELN

**B6**

\_\_\_\_\_ du hier nachlesen.

KÖNNEN

**B7**

Khaki: Ich bin ein Denkertyp, der in seinem Leben vor allem Ruhe \_\_\_\_\_.

SCHÄTZEN

**B8**

Gelb: Mir macht das Leben Riesenspaß und ich lerne gerne \_\_\_\_\_ Leute kennen.

NEU

**B9**

Blau: Ich bin ein kühler Typ. Auf meine Mitmenschen wirke ich viel cooler, als ich es tatsächlich \_\_\_\_\_.

SEIN

**B10**

Schwarz: Ich wirke dominant und auch etwas geheimnisvoll. Meine \_\_\_\_\_ sind stets hoch, denn ich lehne jede Form von Durchschnittlichkeit ab.

ANSPRUCH

*Прочитайте текст. Измените, если необходимо, слова, напечатанные*

заглавными буквами после номеров **B11 – B16** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11 – B16**.

### Künstlerkolonie in Worpswede

„Es ist ein seltsames Land.“ So beschreibt der Dichter Rainer Maria Rilke die Landschaft um Worpswede. Das ist ein \_\_\_\_\_ Dorf,

KLEIN

**B11**

das im Teufelsmoor etwa 25 Kilometer von Bremen entfernt \_\_\_\_\_.

LIEGEN

**B12**

Ende des 19. Jahrhunderts wurde Worpswede berühmt, als sich eine Gruppe Künstler dort niederließ um dort ein natürliches und \_\_\_\_\_ Leben zu führen und in freier Natur zu malen.

EINFACH

**B13**

1889 wurde die „Künstlervereinigung Worpswede“ \_\_\_\_\_.

GRÜNDEN

**B14**

1895 kam der erste Erfolg. Bei einer Kunstausstellung im Münchener „Glaspalast“ wurden die Bilder aus Worpswede als Sensation \_\_\_\_\_.

FEIERN

**B15**

Diese Künstlerkolonie existierte bis in die 20-er Jahre des 20. Jahrhunderts. Auch heute ist Worpswede ein \_\_\_\_\_ Anziehungspunkt für viele Touristen und Künstler nicht nur aus ganz Deutschland.

BERÜHMT

**B16**

Прочитайте текст и заполните пропуски, обозначенные номерами A22 – A28. Эти номера соответствуют заданиям A22 – A28, в которых представлены варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

### Salzburg per Internet erkunden

Eine Stadt lässt sich am besten erkunden, wenn man sich auch selbst in dieser Stadt **A22** \_\_\_\_\_. Das ist real, lebendig und prägt sich ein. Da Reisen erfahrungsgemäß jedoch Geld **A23** \_\_\_\_\_, ist gelegentlich virtuelles Reisen vorzuziehen – und am besten geht es übers Internet. Ein besonderer **A24** \_\_\_\_\_ dieser Form der Erkundung ist der, dass die Suche ohne großen Aufwand erfolgt. Ausgangspunkt ist die Seite der Touristenbetriebe in Salzburg, von hier aus kann man einen Rundgang starten, der sehr viel Information zu Sehenswürdigkeiten und aktuellen Ereignissen **A25** \_\_\_\_\_. Man hat hier auch einen Stadtplan von Salzburg, in dem die Objekte markiert werden können, und zusätzliches Bildmaterial macht die Ergebnisse anschaulicher. So bekommt man problemlos **A26** \_\_\_\_\_ auf die Fragen: Wann kann man das Glockenspiel in Salzburg **A27** \_\_\_\_\_? Welche regionalen Spezialitäten gibt es? Wo und wann wurde Mozart geboren? Seit wann gibt es den Christkindlmarkt in Salzburg? Wo findet er heute statt und welche Waren werden auf diesem **A28** \_\_\_\_\_ angeboten. So bekommt man per Internet verschiedene Informationen: sprachliche, vor allem aber auch landeskundliche.

**A22**

- 1) findet                      2) befindet                      3) wohnt                      4) lebt

**A23**

- 1) kostet                      2) verdient                      3) hat                      4) spart

**A24**

- 1) Nachteil                      2) Vorteil                      3) Vorbild                      4) Eigenschaft

**A25**

- 1) bietet                      2) verbietet                      3) bittet                      4) versteckt

**A26**

- 1) Fragen                      2) Geld                      3) Antworten                      4) Probleme

**A27**

- 1) sehen                      2) essen                      3) riechen                      4) hören

**A28**

- 1) Markt                      2) Kiosk                      3) Laden                      4) Geschäft

*По окончании выполнения заданий **B4 – B16, A22 – A28 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ**, что ответы на задания **B4 – B16, A22 – A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4 – B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

#### Раздел 4. Письмо

*Для ответов на задания **C1, C2** используйте Бланк ответов № 2. При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания **C1, C2**, а потом пишете свой ответ. Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.*

**C1**

Sie haben eben einen Brief von Ihrem deutschen Freund **Florian** bekommen, in dem er über seinen Lieblingsfußballspieler Michael Ballack schreibt. Sie lesen:

... Gestern habe ich das Fußballspiel Bayern – Schalke LIFE gesehen! Das war absolute Spitze! Besonders der Ballack, der Mittelfelder von Bayern: er war überhaupt nicht zu halten und schoss zwei Tore!!! Er ist übrigens mein Lieblingssportler. Bist du eigentlich ein Sportfan? Schreib mir über deinen Lieblingssportler ...

Nun möchten Sie Florian über Ihren Lieblingssportler oder Ihre Lieblingssportlerin erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- sich danach erkundigen, wie es Florian geht, und kurz über sich selbst berichten;
- sich bei Florian für seinen Brief bedanken;
- über Ihren Lieblingssportler/ Ihre Lieblingssportlerin, sein/ihr Äußeres, seine/ihre Leistungen usw. schreiben;
- erwähnen, ob Sie selbst Sport treiben und ob Sie sich ein Beispiel an Ihrem Idol nehmen wollen.

Vergessen Sie das Datum, die Anrede und die Schlussformel nicht, grüßen Sie die Familie Ihres Freundes.

Der Brief soll 100 – 140 Wörter enthalten.

**C2**

Einige meinen, dass es toll ist, wenn die Jugendlichen ihr Taschengeld selbst verdienen. Andere glauben, dass junge Leute von der Schule nicht abgelenkt werden dürfen. Und was ist Ihre Meinung? Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem und schreiben Sie einen Kommentar. Sie können sich an den folgenden Plan halten:

- Einleitung – Erklären Sie die Idee in allgemeinen Zügen;
- Argumente für diese Idee;
- Argumente gegen diese Idee;
- Schlussfolgerung – Darlegung der eigenen Meinung.

Der Umfang Ihres Textes: 200 – 250 Wörter.

### Раздел 5. Говорение

*Вы получите карточку, на которой представлены два задания для устного ответа: **C3** – тематическое монологическое высказывание, **C4** – диалог с целью обмена оценочной информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор. Во время проведения этой части экзамена идет постоянная аудиозапись вашего ответа.*

**C3**

Sprechen Sie mit der Lehrerin/mit dem Lehrer über das Thema:  
«**Frau in der modernen Gesellschaft**».

Gehen Sie auf die folgenden Punkte ein:

- Was ist die Rolle der Frau?
- Hat sich die Rolle der Frau in den letzten Jahren geändert?
- Soll die Frau beruflich tätig sein?
- Wer soll das Familienoberhaupt sein: Mann oder Frau?

Sie sollen ca. 2 – 3 Minuten sprechen. Sie können unterbrochen werden und Ihnen werden einige zusätzliche Fragen gestellt.



**C4**

Zusammen mit Ihrem deutschen Freund/Ihrer Freundin, der/die zur Zeit bei Ihnen zu Besuch ist, möchten Sie einen Artikel für Ihre Schulzeitung über seinen/ihren Aufenthalt in Ihrer Heimatstadt schreiben. Formulieren Sie Ihre Vorschläge. Gehen Sie auf die folgenden Themen ein:

- In welcher Form schreiben Sie Ihren Beitrag (Interview, Tagebuch, Erzählung usw.)?
- Was beschreiben Sie?
- Wen bitten Sie um Hilfe?
- Wie wird das Material illustriert?

Ergreifen Sie die Initiative im Gespräch.

Machen Sie Vorschläge und begründen Sie sie.

Reagieren Sie auf die Argumente und Meinungen Ihres Gesprächspartners.

Versuchen Sie eine gemeinsame Lösung zu finden. Sie fangen an zu sprechen.

Die Lehrerin / der Lehrer wird die Rolle Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners übernehmen, gebrauchen Sie entsprechend der Situation die Du-Form.

### **Карточка экзаменатора-собеседника задания C3.**

**C3**

Unterbrechen Sie den Geprüften /die Geprüfte nach etwa 2,5 – 3 Minuten Sprechzeit und stellen Sie zusätzliche Fragen zum angegebenen Thema. Sie müssen sich darin vergewissern, dass das Material zum Thema schon nicht vorher auswendig gelernt worden ist.

<b>Thema</b>	<b>Fragen</b>
<b>Frau in der modernen Gesellschaft</b>	1. Was meinen Sie, was ist für die Frau wichtiger: Karriere oder Familie? 2. Soll eine junge Mutter ihren Beruf aufgeben? 3. Soll ein Mann den Haushalt führen und für seine Familie kochen?

**C4**

Nehmen Sie an der Diskussion aktiv teil. Reagieren Sie schnell auf die Vorschläge, Meinungen, Argumente der / des Geprüften, vergessen Sie aber nicht, dass sie / er die aktive Rolle in der Diskussion behalten soll.

Machen Sie Gegenvorschläge, führen Sie Ihre Argumente an, stellen Sie Fragen.

<b>Ihre Rolle</b>	<b>Ihr Vorschlag und Ihre Argumente</b>

Austauschschüler/in aus Deutschland, möchte zusammen mit dem russischen Gastgeber einen Beitrag über seinen/ihren Aufenthalt in Russland schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sie schlagen vor, Sie geben ein Interview Ihrem Gastgeber.</li><li>• Lassen Sie sich möglichst viele Fragen über Ihre Eindrücke stellen.</li><li>• Das Material wird mit vielen Fotos illustriert. Sie wollen das Material ins Internet hängen.</li></ul>
--	---

Einige Klischees für Fragen und Argumentieren:

*Was meinst du?*

*Warum meinst du so?*

*Bist du sicher?*

*Meinst du, das geht wirklich?*

*Ich würde...(etwas anderes vorschlagen)*

*Meiner Meinung nach ...*

*Ehrlich gesagt ...*

## Приложение 1.

### Тексты для аудирования

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

#### Задание В1

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 6 и утверждениями, данными в списке А – G. Используйте каждую букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

**Sprecher 1.** Ich bin Student. Ich bin 24 Jahre alt und wohne in einer Mietwohnung. Meine Freundin wollte einen Hund haben und schließlich hat sie mich überredet. Damit man immer schön an die frische Luft kommt und so... Ein Hund macht Spaß, ja. Ein Hund ist ein echter Freund, er hat nie schlechte Laune und freut sich immer riesig wenn man nach Hause kommt.

**Sprecherin 2.** Ich habe zwei Katzen zu Hause. Ich fand Katzen schon immer faszinierend. Ich wohne in einer eigenen Wohnung, aber mit Garten. Das hat genau damit zu tun. Ich habe lange gesucht! Meine Wohnung ist aber nicht so groß und die beiden streiten sich leider andauernd.

**Sprecher 3.** Ich habe ein Meerschweinchen namens Max. Das ist mein absoluter Liebling! Wenn ich ihn rufe oder den Kühlschrank öffne, fängt er sofort an zu schreien. Er weiß eben, wo sein Futter ist. Ansonsten ist er ziemlich faul, wenn ich also ihn rauslasse, dann will er nicht rumrennen, sondern sitzt, wo er sitzt. Dafür liebt er es, wenn ich ihn auf den Arm nehme, dann ist er immer ganz zufrieden.

**Sprecherin 4.** Seit ich in München wohne, hab ich kein Haustier mehr – leider. Zu Hause hatten wir viele ... Ich komm nämlich von einem Bauernhof ... Zu Hause haben wir einen Hund, Katzen, Hasen, Meerschweinchen, Enten, Hühner und Schafe – schon ein kleiner Zoo! Ich liebe Tiere, aber hier in der Stadt ist es blöd, welche zu haben - ich sprech jetzt nur von mir - weil wir (mein Freund und ich) oft am Wochenende nicht hier sind und dann sind die Tiere nur arm, denk ich.

**Sprecher 5.** Ich habe ein Aquarium. Das ist ein 300-Liter-Becken mit Beleuchtung, Filter und Heizstab. Alle 3 Monate wasche ich den Filter aus. Die einzige tägliche Arbeit ist nun Fische füttern, aber das mache ich gerne, weil man die Fische dabei gut beobachten kann. Die Fische wirken sehr beruhigend auf mich, wenn ich nach einem gestreßten Tag von der Arbeit nach Hause komme.

**Sprecherin 6.** Ich bin 14 Jahre alt und gehe in die achte Klasse. Ich habe einen Hasen, er heißt Felix. Als meine Katze weggelaufen ist, wollte ich ein Haustier wieder haben und da hab ich gedacht, nehme ich einen Hasen. Ich habe gedacht, der macht nicht so viel Ärger, aber ich habe mich getäuscht. Er ist ganz lieb, aber auch ziemlich verrückt, wenn er allein in der Wohnung bleibt.

### **Задания А1 – А7**

*Прслушайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений (А1 – А7) соответствуют содержанию текста(1), какие не соответствуют(2) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа(3). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.*

Ich bin der Euro. Sie haben sicher schon mal von mir gehört. In zwölf Ländern der Europäischen Union bin ich das offizielle Zahlungsmittel. Seit dem 1. Januar 2002 zahlen mehr als 300 Millionen Menschen ihre kleinen und großen Rechnungen mit mir. Sie sehen: ich bin nicht ganz unwichtig.

Bitte, was sagen Sie? Ich bin noch sehr jung? Das stimmt. Aber so jung, wie Sie glauben, bin ich nun auch wieder nicht. Die Idee einer gemeinsamen europäischen Währung wurde nämlich schon 1970 geboren. "Europäische Wirtschafts- und Währungsunion", so hat man das Projekt damals genannt. In nur zehn Jahren wollte man das neue Geld haben. Aber Sie wissen ja: Europa! Die Bürokratie! Das dauert!

Ob mich die Leute mögen? Na ja, ich gebe zu, am Anfang war ich nicht besonders beliebt, vor allem bei den Deutschen. "Wir wollen keinen weichen Euro, wir wollen lieber unsere harte Deutsche Mark!", haben sie gesagt. Viele hatten Angst vor steigenden Preisen und waren sicher: "Der Euro wird ein 'Teuro'!"

Inzwischen finden die meisten Menschen die gemeinsame Währung aber stabil und praktisch und freuen sich über ihre Vorteile. Bei Reisen im "Euroland" muss man kein Geld mehr wechseln und kann die Preise viel besser vergleichen als früher. Wie viel ich wert bin? Ach, du liebe Zeit! Reden wir doch lieber über was Anderes. Wissen Sie, beim Geld ist es wie beim Wetter: wie es auch ist, immer ist es falsch. Bin ich mehr wert als der US-Dollar, schimpfen die einen: "Hach! Das ist aber nicht gut für unsere Exporte!" Koste ich weniger, sagen die anderen: "Oje! Das macht unsere Importe so teuer, vor allem das Erdöl!" Können Sie mir vielleicht sagen, was ich da machen soll?

Tja, nun haben Sie mich und meine acht Münzen und sieben Scheine kennen gelernt. Vielleicht begegnen wir uns ja mal wieder? Also dann: Tschüs! Es war nett, mit Ihnen zu reden.

### **Задания А8 – А14**

*Прослушайте интервью и выполните задания А8 – А14. В каждом задании обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

### **Interview mit dem Schauspieler Roman Roth**

*Reporter: Du bist in Frankfurt am Main geboren, kurz darauf mit Deiner Familie in die Nähe von Düsseldorf gezogen ...*

*Roman Roth: Ja, wir lebten dort, bis ich zwölf war, auf einem Gutshof, den mein Vater geerbt hatte. Das war eine tolle Zeit für mich und meine Geschwister. Das hat mich sehr geprägt.*

*Reporter: Was hat Dich noch geprägt?*

*Roman Roth: Natürlich prägen einen besonders die extremen Sachen. Ich habe nach dem Abitur eine Banklehre gemacht, was ich auch zu den extremen Sachen zähle, weil das für mich nicht die tollste Zeit war ...*

*Reporter: Warum hast Du es dann gemacht?*

Roman Roth: Das hat sich so ergeben. Ich wollte eine Ausbildung, Hotelfachlehre, machen. Habe aber gehört, daß man damit nicht viel anfangen kann, daß die Ausbildung total anstrengend ist und es miserable Arbeitszeiten gibt. Da kam mir die Idee mit der Banklehre. Damit kann man ja alles machen. Die Idee war auch gar nicht schlecht, da ich so noch einmal zwei Jahre hatte, um mich zu orientieren. Nach dem Abitur hatte ich noch keinen Plan, was ich machen soll und dann wußte ich, daß ein unkreativer Bürojob nichts für mich ist ...

*Reporter: Was hast Du für einen Abitur-Durchschnitt?*

Roman Roth: 2,6. Was eigentlich nicht schlecht ist, wenn man sich überlegt, daß ich in der Mittelstufe und Unterstufe einer der Schlechtesten in der Klasse war.

*Reporter: Seit wann wolltest Du Schauspieler werden?*

Roman Roth: Mit 16 oder 17 hatte ich den Traum, Schauspieler zu werden. Ich gab sogar im Abi-Buch als Berufswunsch Schauspieler an. Aber, es war halt alles sehr unkonkret.

*Reporter: Warum, glaubst Du, hat die Serie „Gute Zeiten, Schlechte Zeiten“ Dich genommen?*

Roman Roth: Vielleicht, weil ich mal ein anderer Typ war. Zu der Zeit machte ich die Bankenlehre. Da läuft man jeden Tag mit Anzug rum. Und an dieses Styling hatte ich mich gewöhnt, bedeutet: Auch privat trug ich Hemd und Anzug und zusätzlich noch eine schwarze, strenge Brille. Das hat ja auch zur Rolle gepaßt. Tim Böcking, den ich spiele, ist ja der Streber, der etwas spießige Typ. Außerdem war ich gut auf die Rolle vorbereitet.

*Reporter: Wie bereitet man sich darauf vor?*

Roman Roth: Man bekommt vor dem Casting den Text von ein, zwei Szenen zugeschickt, den man erarbeiten, lernen und dann vorsprechen muß. Ich habe mich mit dem Leiter der Schauspielschule in Köln, in der ich auch die Schauspielkurse gemacht habe, ein paar Mal getroffen und geprobt.

*Reporter: Machst du derzeit auch eine Schauspielausbildung?*

Roman Roth: Während der Dreharbeiten habe ich schon manchmal gedacht, ich hätte auch am liebsten eine Schauspielausbildung abgeschlossen. Jetzt noch eine anzufangen, hieße für vier Jahre von der Bildfläche zu verschwinden. Dann kennt mich keiner mehr und momentan läuft es nicht schlecht. Da muß ich am Ball bleiben. Außerdem lernt man ja auch beim Arbeiten viel.

*Reporter: Vielen Dank für das Gespräch!*

**Приложение 2.****Ответы.**

<b>Раздел 1. Аудирование</b>		<b>Раздел 2. Чтение</b>		<b>Раздел 3. Грамматика и лексика</b>	
<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>	<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>	<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>
A1	1	A15	2	A22	2
A2	1	A16	3	A23	1
A3	2	A17	2	A24	2
A4	1	A18	1	A25	1
A5	3	A19	4	A26	3
A6	3	A20	4	A27	4
A7	1	A21	3	A28	1
A8	2				
A9	1				
A10	2				
A11	3				
A12	3				
A13	1				
A14	2				

<b><u>Аудирование</u></b>	
B1	GADEBC
<b><u>Чтение</u></b>	
B2	BFHGDCA
B3	EGAFBD
<b><u>Грамматика и лексика</u></b>	
B4	bestimmte
B5	vermittelt
B6	kannst
B7	schätzt<или>schaetzt<или>schatzt
B8	neue
B9	bin
B10	Ansprüche<или>Ansprueche<или>Anspruche
B11	kleines
B12	liegt
B13	einfaches
B14	gegründet<или>gegruendet
B15	gefeiert
B16	berühmter<или>beruehmter

**Приложение 3.****Схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо» (2007 г.)  
(Максимум 20 баллов)****Критерии оценивания выполнения заданий C1 – C2**

<b>Баллы</b>	<b>Решение коммуникативной задачи (содержание)</b>		<b>Организация текста</b>	
	<b>K1 (C1)</b>	<b>K1 (C2)</b>	<b>K2 (C1)</b>	<b>K2 (C2)</b>
<b>3</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости		Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	
<b>2</b>	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.		Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.	
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.		Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.	
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.		Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.	

<b>Баллы</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Орфография и пунктуация</b>
	<b>К3 (C2)</b>	<b>К4 (C2)</b>	<b>К5 (C2)</b>
<b>3</b>	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	
<b>2</b>	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.
<b>1</b>	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.
<b>0</b>	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.



**Схемы оценивания выполнения заданий раздела «Говорение»  
(2007 г.)  
(Максимум 20 баллов)**

Критерии оценивания выполнения заданий С3 – С4

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)		Взаимодействие с собеседником	
	К6 (С3)	К6 (С4)	К7 (С3)	К7 (С4)
<b>3</b>	<b>Задание полностью выполнено:</b> цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.		<b>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя.	
<b>2</b>	<b>Задание выполнено:</b> цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.		<b>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.	
<b>1</b>	<b>Задание выполнено частично:</b> цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.		<b>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу:</b> не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	

<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> цель общения не достигнута.	Не может поддерживать беседу.
----------	--	-------------------------------

<b>Баллы</b>	<b>Лексическое оформление речи</b>	<b>Грамматическое оформление речи</b>	<b>Произношение</b>
	K8 (C4)	K9 (C4)	K10 (C4)
<b>3</b>	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.	
<b>2</b>	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении.	Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания.	<b>Речь понятна:</b> соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.
<b>1</b>	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи.	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание.	<b>В основном речь понятна:</b> не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

<b>0</b>	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.	<b>Речь почти не воспринимается на слух</b> из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.
----------	--	---	---

Примечание: Критерий «Орфография и пунктуация» (К5) в разделе «Письмо» и критерий «Произношение» (К10) в разделе «Говорение» оцениваются по шкале 0 – 2 балла.

Эксперты оценивают выполнение заданий С1 по критериям К1 и К2, задание С3 по критериям К6 и К7. Задание С2 оценивается по критериям К1-К5, задание С4 – по критериям К6 – К10.